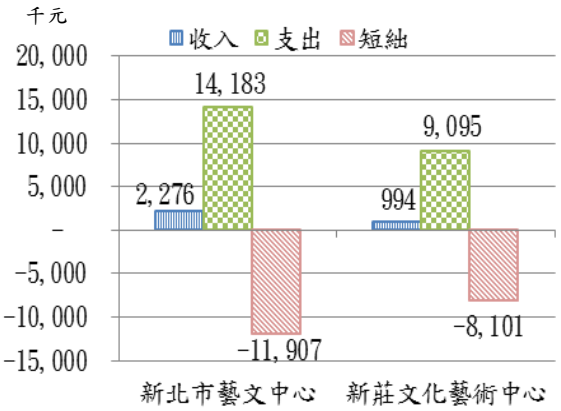
理之租金價格及保證金等情事，經函請檢討改善。據復：（1）已採行節約措施，以期減省場館維運費用，並賡續提升演藝廳之專業服務品質，以提高知名度及民眾入場聆賞之意願；（2）演藝廳屬地域性劇場，在地學校及表演團隊有其一定需求，惟將朝引進專業團隊之營運策略，藉由免場租等條件，吸引專業表演節目，藉以開發更多觀眾及提高演藝廳知名度；（3）演藝廳現階段係以引進專業團隊、提升專業服務品質為目標，提高知名度及觀眾入館意願，俟未來條件成熟穩定後，再評估調漲場租，藉以配合演藝廳條件及差異性場租，促進場地使用率，至保證金額度將併場地收費標準修訂時，一併納入規劃。

圖2　民國104年度新北市藝文中心及新莊文化藝術中心收支概況圖



資料來源：整理自文化局提供資料。

4.新北市立圖書館總館首創24小時營運服務，提供民眾閱讀新氣象，惟深夜時段初期利用人次甚少，允應持續加強評估開放成效。

新北市立圖書館為因應民眾多元需求，首創新總館24小時營運服務，提供民眾閱讀新氣象。按該館估計延長夜間開放時間，全年約增加947萬餘元維運經費，據統計自開館（民國104年5月10日）至民國104年11月30日止，深夜時段（0點至早上8點）民眾利用情形，平均每小時僅40人次（表9），該時段合計322人次，僅占全日平均入館5,500人次之5.85%，尤其凌晨4點至7點時段平均僅30餘人次，實際使用情形未臻理想，經函請加強評估夜間開放時段成本效益，以發揮經費運用最大效用。據復：截至民國104年底，夜間時段利用累積已達13萬餘人次，平均每日夜間時段約有579人次使用圖書館，占全日平均入館之11.10%，並經問卷調查結果，多數讀者對24小時開放持肯定態度。

表9　新北市立圖書館新總館開館至民國104年11月底深夜平均利用人次統計表

單位：人次

時段	合計	自修	其他
合計	**322**	**130**	**192**
0000-0100	66	27	39
0100-0200	49	19	29
0200-0300	42	16	26
0300-0400	37	15	22
0400-0500	35	14	21
0500-0600	33	13	20
0600-0700	28	11	17
0700-0800	32	15	18
每小時平均	40	16	24

資料來源：整理自新北市立圖書館提供資料。

5.新北市立圖書館辦理漂書運動計畫鼓勵分享好書，提升閱讀風氣，惟以新北地區為限，允應評估擴大合作單位，降低地理區域限制，提高書籍流動率，提升資源共享效益。

新北市立圖書館自民國102年10月起，推動新北漂書運動計畫，鼓勵民眾透過各漂書站點，